



PRESSMEDDELANDE

2018-05-02

Jubilerande Enköpings Kammarkör sjunger in våren

Vårfrukyrkan, Enköping. Lördag 5 maj kl 18.00, inläpp från kl 17.15

I helgen ger Enköpings Kammarkör, som firar 50 år, sin andra av fyra jubileumskonserter under 2018. Den här gången är det fokus på den spirande, efterlängttade våren – och kärleken – två teman nära förbundna med varandra.

– Jag ser framför mig att detta är körens 50:e vårkonsert. Det känns därför väldigt naturligt att Enköpings Kammarkörs Jubileumskonsert 2 i vårtid innehåller just våra allra käraste vårsånger. Naturligtvis har många av sångerna funnits med i våra tidigare vårkonsalter. Det känns fint att få göra en a cappella-konsert där kören verkligen kommer i fokus, säger Peter Melin, dirigent sedan 30 år för Enköpings Kammarkör.

Sångerna utgörs av klassiska vårsånger vid brasan som *Vintern rasat*, *Sköna maj, välkommen* och *Glad såsom fågeln*, några av Alice Tegnér's finaste barnvisor, men också lite modernare som kärlekshyllningen *Vilar glad. I din famn* med musik av Benny Andersson och text av Kristina Lugn. Den uruppfördes 2010 under bröllopet mellan kronprinsessan Victoria och Daniel Westling.

Enköpings Kammarkörs jubileumsår invigdes 16 februari med en exklusiv konsert med inbjudna gäster och de som köpt körens jubileumsabonnemang – en samlingsbiljett till de fyra jubileumskonserterna under 2018 med fin rabatt – och avrundas med följande två konserter:

- Lördag 20 oktober kl 16.00 i Vårfrukyrkan
- Lördag 22 december kl 18.00 i Vårfrukyrkan

Enköpings Kammarkör är en blandad kör med närmare 50 sångare. Repertoaren är bred och omväxlande – från folkvisor, pop och rock till gospel, gregoriansk musik, opera och stora körverk. Kören grundades 1968 av den dynamiske musikprofilen Stig Eklund, som då var ledare för kommunala musikskolan i Enköping, och leds sedan 30 år av Peter Melin. Körens ambition är alltid att ge publiken en fin musikupplevelse fylld av glädje samtidigt som den har roligt tillsammans.

Peter Melin är utbildad musikpedagog med examen från Stockholms musikpedagogiska institut. Han leder förutom Enköpings Kammarkör sedan 1988, även Vindhemskören och Vokalensemblen Uppslaget i Uppsala. Till vardags arbetar Peter som musikpedagog i Gottsunda kyrka. År 2006 fick Peter ta emot Håkan Parkmans stipendium för sitt arbete som – enligt stipendiekommittén – präglas av ”musikanteri, ödmjukhet och värme”.

Kontakt: Peter Melin, dirigent, 070-682 55 94, dirigent@enkopingskammarkor.se

Pressbilder: <http://enkopingskammarkor.se/press/pressbilder/>

Läs mer om jubileumsåret: <http://enkopingskammarkor.se/ekk-50-ar/>