



PRESSMEDDELANDE

2019-05-22

Enköpings Kammarkör rockar loss i vårkonsert

Västerledskyrkan, Enköping. Lördag 25 maj kl 18.00, inläpp från kl 17.15

På lördag kväll rockar nyss 50-årsjubilerande Enköpings Kammarkör loss i Västerledskyrkan i konserten "Rock och pop i vår tid". Då finns återigen Magnus Ludwigsson vid pianot för att tillsammans med kören bildligt talat lyfta taket med både välkända och mindre kända låtar som speglar livet och kärleken.

– Efter ett fantastiskt och tufft jubileumsår bakom oss ville jag göra en lättillgänglig konsert för både körsångare och publik. Jag ville också samarbeta med pianisten Magnus Ludwigsson igen och då var det nära att tänka pop och rock, säger Peter Melin, dirigent för Enköpings Kammarkör.

– Körmedlemmarna har fått komma med egna förslag på låtar och det har varit väldigt kul att bygga repertoaren. Det har blivit en konsert där vi med sångerna berättar om livet och kärleken, säger Peter Melin.

Ett urval av låtar som kommer att framförs under konserten i Västerledskyrkan på lördag är Ted Gärdestads *Sol, vind och vatten*, Josefin Nilssons *Älska mig för den jag är*, Lalehs *Some die young*, Freddie Mercurys *Bohemian Rhapsody* och Paul Simons *I am a Rock*. Det blir en konsert med mycket känslor – glädje, längtan, saknad, sorg.

Enköpings Kammarkör är en blandad kör med närmare 50 sångare. Repertoaren är bred och omväxlande – från folkvisor, pop och rock till gospel, gregoriansk musik, opera och stora körverk. Kören grundades 1968 av den dynamiske musikprofilen Stig Eklund, som då var ledare för kommunala musikskolan i Enköping, och leds sedan 31 år av Peter Melin. Körens ambition är alltid att ge publiken en fin musikupplevelse fylld av glädje samtidigt som den har roligt tillsammans.

Peter Melin är utbildad musikpedagog med examen från Stockholms musikpedagogiska institut. Han leder förutom Enköpings Kammarkör sedan 1988, även Vindhemskören och Vokalensemblen Uppslaget i Uppsala. Till vardags arbetar Peter som musikpedagog i Gottsunda kyrka. År 2006 fick Peter ta emot Håkan Parkmans stipendium för sitt arbete som – enligt stipendiekommittén – präglas av "musikanteri, ödmjukhet och värme".

Kontakt: Peter Melin, dirigent, 070-682 55 94, dirigent@enkopingskammarkor.se

Pressbilder: <https://enkopingskammarkor.se/press/pressbilder/>

Läs mer om kören: <https://enkopingskammarkor.se>